

Erledigt HackMac im Tonstudio... :)

Beitrag von „realphantasm“ vom 28. Februar 2014, 22:09



liebes Hackintosh-Forum

Dank euch hab ich es überhaupt geschafft nen Hackintosh zusammen zu bauen und vor allem zum laufen zu bekommen.

Nach vielem hin und her (Gott sei Dank wurde Ozmosis erfunden!!!) läuft jetzt wirklich ALLES !!!

Mit im Einsatz noch mein alter iMac Late 2008 und mein Alu MacBook Late 2008, welche aber gegen den HackMac richtig alt aussehen 😊

Weiter so liebes Forum...



D A N K E !!!

~~~~~  
+++++  
=====  
..... ---{ Hier ein paar Eckdaten }--- .....  
=====  
+++++  
~~~~~

>>>> HACKINTOSH: <<<<<

--{ Mainboard:

- Gigabyte GA-Z77X-UD5H, Sockel 1155

--{ CPU:

- Intel Core i7-3770 Quad-Core (3,4GHz, L3-Cache, Sockel LGA 1155, 77W TDP)
- BIOS: Ozmosis 🍑🍑🍑

--{ GFX:

- Intel HD4000, 1024MB interne Grafik

--{ Hard Drives:

- 256GB Samsung SSD-Festplatte (6,4 cm (2,5 Zoll), SATA III)
- 2TB Western Digital HDD (3,5 Zoll, SATA II)

--{ RAM:

- Corsair Vengeance Schwarz 16GB (2x8GB) DDR3 1600 MHz (PC3 12800)(CML16GX3M2A1600C10)

--{ Netzteil:

- Techsolo Netzteil 650W

--{ Software:

- OS X Mavericks 10.9.1
- Bootloader: MyHack
- Ableton Live 9.1 Suite
- Max for Live 6

--{ Audio Units: 😎

- Native Instruments KOMplete 9
- reFX Nexus2
- reFX Vanguard
- reFX quadraSID
- Lennar Digital Sylenth1
- FXpansion DCAM Synth Squad
- Sonic Academy ANA
- Sonic Academy KICK
- Cakewalk z3Ta+2
- SoundRadix 32 Lives
- jBridgeM
- u-he Zebra2
- u-he Diva
- Rob Papen Albino3
- Novation V-Station
- FabFilter Complete Bundle

--{ Sound:

M-Audio Fast Track PRO (externe Soundkarte)

- 24Bit/48 kHz (96kHz bei Stereo), 2 Mic/Line/Instrument Eingänge, Phantomspeisung
- 2 symm. Klinkeausgänge + 4 Cinch-Ausgänge, Kopfhörerausgang mit A/B-Quellenschalter

--{ Bildschirme:

- 2x Acer S275HLbmii 68,6cm (27 Zoll) Ultra Slim Zeroframe IPS Design Monitor (LED, VGA, HDMI, 6ms Reaktionszeit) schwarz

--{ Monitore:

KRK RP6 RoKit 6 G2 Aktivmonitor

- 6" Glas-Aramid-Tieftöner + 1" Neodymium Textil-Hochtöner, 100 Watt, bi-ambplified, 24-dB Freq.weiche
- Frequenzgang: 49 Hz - 20 kHz, magnetisch geschirmt, Eingänge: XLR, Cinch und Klinke

--{ Stereo Anlage:

- Technics SU-7700 Verstärker, Baujahr 1978, mit VU Meter 👍
- JBL L36 Decade Lautsprecher, Baujahr 1977 👍

--{ Hardware Synthesizer:

- Access Virus A 😄
- Yamaha AN1X

--{ MIDI Controller:

- M-Audio Oxygen 25
- Akai APC40

>>>> MacBook Late 2008 Alu <<<<<

4GB RAM

128GB SanDisk SSD

>>>> iMac Late 2008 <<<<<

3GB RAM

2TB Western Digital HDD

-
- iPhone 5, 32GB, schwarz
 - iPad 4, 32GB, weiß
 - iPod Nano, 4GB



Falls Interesse an Hörproben besteht... 😊

<http://www.marcullrich.eu>

<http://www.soundcloud.com/marc-ullrich>



(Erstes Bild ist 2 Wochen alt, zweites Bild ca. ein halbes Jahr, Bild 3 ist ein selbstgebauter Mikrofonständer)

Beitrag von „ProfA12345“ vom 28. Februar 2014, 22:12

Nice!

Beitrag von „Fab“ vom 28. Februar 2014, 23:05

Schaut sehr Schick aus.
Was für Nahfeldmonitore verwendest du?

Beitrag von „John Doe“ vom 1. März 2014, 12:05

Magst du Bilder vom Hacki selber posten ? auch vom Innenleben ? 😊

Beitrag von „realphantasm“ vom 1. März 2014, 12:49

klar, kann ich gerne machen... der ist aber wiederum nicht so spektakulär wie manch anderer hier 😊

mach ich gleich später... wollte mir eh ne dritte HDD einbauen heut. Da passt das ja super

Beitrag von „Griven“ vom 2. März 2014, 02:22

Erstmal nettes Studio, gefällt 😊

Zitat

Technics SU-7700 Verstärker, Baujahr 1978, mit VU Meter

Sehr schön, die Teile sind einfach unverwüstlich und noch durchdacht gebaut (großes Netzteil, eher überdimensionierte Kondensatoren) wirklich schön 😊