

Apollo Interface Anschluss

Beitrag von „joe2348235“ vom 24. September 2021, 14:22

NERD nur weil du keine Probleme hattest, heißt das noch lange nicht, dass das global zutrifft. Einfach mal googeln...

Und nur weil aktuell im Tonstudio viel über TBT eingebunden wird, heißt das auch noch lange nicht, dass das auf alle Zeiten festgeschrieben ist.

Der Trend geht da im Pro-Bereich insgesamt schon eher hin zu Ethernet-basierten Interfaces (Dante & Co).

Und zum Thema eingestampft: Ich hab' doch nicht TBT generell gemeint, nur den Consumer bis Semi-Pro Audio Bereich. Focusrite verkauft gar keine Thunderbolt interfaces mehr, RME, Apogee, MOTU & Co nur noch die großen interfaces. Einzig UAD verkauft noch die kleinen Apollos, aber kleine DSP Interfaces haben mMn. ebenfalls ein baldiges Ablaufdatum.

Der Datendurchsatz ist im Audio Bereich komplett egal und die laut dir "deutlich niedrigeren Latenzen" sind aktuell nur noch minimal niedriger.