

Erledigt

Suche USB 2/3.0 Soundkarte für Ableton Live bis 100 euro oder auch gebrauchte Empfehlungen

Beitrag von „Tom909“ vom 7. Januar 2020, 12:00

Hi,

Frohes Neues übrigens allen.

Ich suche weil ich nun von Windows dauerhaft umsteigen will eine Soundkarte mit der ich unter Mac mit Ableton Live und diversen VST Instrumenten arbeiten kann. Die onboard hat natürlich keine attraktive Latency noch Performance für Audioproduktion ausser ich würde nur mit Samples arbeiten, aber immer wieder rendern und dann mit Samples arbeiten war jetzt nicht die Lösung auf Dauer, denn ich schiebe mit Reglern und Instrumenten umher bis mir der Sound gefällt.

Leider kann ich meine teure SB1521 nicht unter Mac in Betrieb nehmen und würde diese dann langfristig verkaufen.

Ich habe noch eine Maya44e da, aber diese Karte hat wohl einen technischen defekt oder der Treiber macht Probleme, denn Windows stürzt mit einem Bluescreen ab und unter Mac gibt es Soundfehler mit der Zeit. Damit fällt diese Karte flach und ich bin ehrlich, ich möchte erstmal eine externe Karte die flexibel ist.

Vielleicht hat einer einen Tipp für eine gute externe Karte die halt niedrige Latency hat, insgesamt auch gute Kopfhörer Ohm Leistung und einem nicht gerade finanziell die Haare vom Kopf frisst. Muss auch nicht die neueste sein, reicht mir auch wenn man was gebraucht suchen sollte, ich möchte nur eine die 100% unter Mac arbeitet und halt gute Performance mit VST Instrumenten unter Ableton hergibt, also hardwarebeschleunigt und nicht softwarebeschleunigt.

Vielleicht zu der Software.

Ich nutzen Ableton Live als Full in der 9er Version mit Kontakt und Nexus VST Instrumenten plus natürlich Sample Pool, falls das weiterhilft.