

Gigabyte Z390 DESIGNARE: fertiger Clover-EFI-Ordner zum Download

Beitrag von „FriFlo“ vom 7. November 2019, 22:58

Ich möchte gerne meine Mojave Installation fix machen und dann noch die ganze Installation von tausenden Plugins vornehmen. Davor habe ich noch ein paar Fragen und wäre für Antworten dankbar:

1. Spricht mit meiner Hardware und Mojave (werde ich wohl lange dabei bleiben) eigentlich irgendetwas gegen die iMac 19,1 Installation (vs iMac pro)? DRM funktioniert bei mir auch so und auf Catalina werde ich noch nicht so bald umsteigen. Vielleicht
2. Spricht irgendetwas dagegen, dass ich weiterhin ohne iGPU arbeite? Mir ist klar, dass z.B. Final Cut schneller rendern würde. Finde ich aber gar nicht wichtig - ich nutze Cubase und die paar Male, die ich vielleicht was schneide, werden selten sein ... So komme ich gerade ohne den OsxAptioFix2Drv-free2000.efi aus und das OS ist einfach super stabil. Gibt es noch andere Gründe, die iGPU unbedingt am Start zu haben?
3. Lässt sich die zweite NVME im BIOS irgendwie deaktivieren? Ich finde dazu leider keine Einstellungen. Ich würde sie gerne weiterhin für mein parallel installiertes Windows 10 nutzen. Die brauche ich dann aber natürlich in macOS nicht und das blockiert mir gleich zwei SATA Ports, die ich gut gebrauchen kann. Ist die Nutzung dieser Sata ports unter macOS irgendwie möglich, ohne die NVME auszubauen?
4. Ebenso frage ich mich: Kann man im Betriebssystem die SSDs oder HDs, die nur im jeweils anderen Betriebssystem genutzt werden, deaktivieren? Das wäre praktisch, um die Übersicht zu erhöhen. Die Windows 10 NVME erscheint bei mir in macOS z.B. als „Untitled“ im Finder.
5. Ich habe eine 2TB NVME für macOS, weil ich meine aktuellen Cubase-Projekte und einige Sample-Libraries gerne mit darauf habe. Nun fällt mir allerdings auf, dass es für das häufige Backup, das vor Updates nötig ist, etwas unpraktisch wird, sobald die Platte voller wird. Kann man eigentlich die NVME in zwei Partitionen einteilen - eine macOS und eine Daten? Wie würde man da vorgehen?
6. Für das Backup verwende ich CCC mit den Einstellungen (und einem speziellen Skript) aus dem bekannten Trend im Tomaten-Forum. Ist bei dieser Vanilla-Installation irgendetwas spezielles zu beachten oder kann ich die gleiche Vorgehensweise für das Backup vornehmen?
7. Apropos Tomaten-Forum: In dem eben genannten Thread dort mit nahezu gleicher Hardware wie hier scheint es kein Problem mit DRM-Inhalten unter Catalina zu geben. Sidecar funktioniert dort zwar auch nur mit der iMac 19,1-Einstellung (und nicht mit iMac pro), dafür geht die aber ohne Einschränkungen. Vielleicht mal einen Blick wert ...
8. Was ist eigentlich mit Overclocking? Macht das jemand mit der Hardware und lohnt es

sich für Cubase? Auf dem PC würde es sich ja schon lohnen, wenn man Seiten wie ScanProAudio anschaut. Mit höherer Frequenz auf allen Cores kann man einiges an Sampler-Stimmen und DSP-Echtzeit-Geschwindigkeit rausholen:

<http://www.scanproaudio.info/2...-the-coffee-lake-refresh/>