

Erledigt

Suche LEISE AMD Grafikkarte und einen Ultrawidebildschirm zwischen 38 bis 49 Zoll.

Beitrag von „ResEdit“ vom 21. Juni 2019, 10:24

[Zitat von Patricksworld](#)

Und wegen dem Bildschirm. Ich möchte mir lieber einen super breiten Bildschirm hinstellen, anstatt zwei 28 Zoll 4K.

Bei den Großen 49 Zoll Bildschirmen ist scheinbar immer das Problem das die Auflösung für die Fläche dann doch zu klein ist.

Deshalb tendiere ich eher zu den 38 Zöllern.

Vielen lieben Dank schon einmal vorab für eure Hilfe und Empfehlungen.

Ich werde da nicht so ganz schlau draus. Du erwähnst Monitore in 3 Größen: 28, 38 und 49 Zoll. Du tendierst dann zu den 38ern. Welche sind das denn?

Vorab: Wenn du an die Rückseite deines Arbeitsplatzes gut dran kommst, spricht nichts gegen einen 49Zöller. Wenn du allerdings einen Arbeitsplatz direkt an der Wand hast (noch schlimmer: Dachschräge!), wirst du sehen, dass diese Monitorgröße extrem „unhandlich“ ist. Wenn du dahinter was umstöpseln willst, kann das erhebliche Umräumarbeiten auf deinem Arbeitsplatz zur Folge haben.

Dann: Bei der Entscheidung für (oder gegen) einen Monitor ist eine Zahl ganz besonders wichtig: ppi (Pixel per Inch). Das ist die **physische** Auflösung und die ist für das Arbeiten erheblich wichtiger als die **adressierbare** Angabe zur Auflösung des Monitors. Es gibt jede Menge Leute, die sich mit stolzeschwellter Brust „einen 4K Monitor“ kaufen, der bei 24 Zoll Diagonale einen ppi Wert von ca. 184 hat. Die Darstellung ist dann mit 184 dpi zwar sehr scharf, allerdings ist das User Interface der Betriebssysteme (UI) auf einen Wert zwischen 96 und 110 ppi optimiert. Mit 184 ppi ist die Schrift mikroskopisch klein. Was macht der Anwender: Er adressiert den Monitor (der eigentlich 4K kann) mit dem Signal, das ein „normaler“ 24er Monitor bekommt: 1.920 x 1.080. Dann hat man 91 ppi und alles schaut gut aus. Hierbei rechnet der Monitor intern um, d.h. er skaliert intern ein niedrig aufgelöstes Signal

hoch, um es über sein 4K Panel darzustellen.

Ich persönlich empfinde 102 bis 104 ppi als optimal, das hängt ein wenig vom Alter ab. „Jüngere Leute“ kommen sehr gut mit 106 bis 120 ppi zurecht. Der iMac 4K hat eine Auflösung von 109,3 ppi beim 21,5" Modell und der iMac 5K mit 27" hat 108,8 ppi. Die beim 21,5 iMac angebotene Arbeitsfläche entspricht 2.048 x 1.152 Pixel, beim 27er sind es 2.560 x 1.440 Pixel.

2.560 x 1.440 Pixel sind für einen 27er Monitor ein guter Wert, ältere Menschen kommen besser mit einem 30er Monitor zurecht, dann liegt die ppi bei 98.

Nachrechnen kannst du das hier: <https://www.werbeverdienste.de...-rechner.html#ppi-rechner>

Noch was zum Thema „ultrabreiter Monitor“: Meines Erachtens nur für das „immersive Erlebnis“ beim Zocken geeignet (oder spezielle Aufgaben im Bereich Videoschnitt oder Sound-Design). Ansonsten: Spielerei, da du ständig die Mitte nutzt und dir bei längeren Dokumenten einen Wurf scrollst.

Für mich optimal: 16:9