

Erledigt

Final Cut und Time Machine

Beitrag von „giddmac“ vom 6. Juni 2017, 19:59

Danke für die ganzen Hinweise.

BackupLoupe hab ich im Einsatz. Damit hab ich eben feststellen können, dass alle Rohdaten in der Mediathek nach jedem anfassen gesichert wurden. Logischerweise tritt dieser Effekt nicht auf, wenn das Rohmaterial außerhalb der Mediathek gespeichert wird. Daher gehe ich in Zukunft so vor, dass ich das Material von Hand auf den Rechner kopiere, in Ordnern sortiere und dann beim Import in eine Mediathek nur verlinke. Mit diesem Workaround kann ich ganz gut leben, denke ich.

Man sollte übrigens unbedingt die Caches (Proxymedien, Optimierte Dateien, etc.) von Final Cut aus der Mediathek auslagern und vom TM-backup exkludieren, das spart einige GBs bei den Backups. Ich habe dazu einen globalen Ordner /tmp auf der Platte, der von TM ausgeschlossen ist. Der dient dann eben als Zielort für alle möglichen Exporte und sonstige Sachen, die nur kurzfristig zwischengespeichert werden (und o.g. Caches).

Das einzige, was ich von FC aus noch nicht auslagern konnte, sind die "Transcoded Media Files".

LG, Gidd