## [Diskussionsthread] Musikproduktion mit OS X oder Windows Vor & Nachteile

Beitrag von "griven" vom 1. Januar 2016, 21:37

Vieles ist hier sicher Geschmacksache und beide Programme und beide Welten haben ihre Berechtigung. Ich persönlich bin kein Musikschaffender aber ich habe mal ne Weile in einem Tonstudio den Profis über die Schulter schauen können und muss sagen ich war sehr beeindruckt was die da mit Logic angestellt haben. Das ganze ist nun schon ein paar Jahre her aber schon damals (die Macs, die da im Einsatz waren waren noch G4 Generation) war es schon sehr beeindruckend was da in der Post Produktion mit Logic alles gezaubert wurde. Eine Spur ein wenig neben dem Takt? Kein Problem mal eben gerade gezogen. Ein Ton knapp verfehlt ach dafür gibt es Harmonizer also warum die Spur neu aufnehmen das kriegen wir schon hin. Einer der Tontechniker dort meinte zu mir mit dem richtigen Studioequipment kann jeder singen, das ist alles nur eine Frage der Zeit und der Arbeit die man bereit ist in die Post Produktion zu investieren und nach allem was ich da sehen durfte hat er recht behalten. Ich für meine Teil habe jedenfalls Hochachtung vor diesen Menschen und mich wundert es gar nicht mehr, dass manche "Künstler" nur mit Vollplayback auftreten nachdem ich sehen durfte was und welchem Umfang da im Studio gerade gebogen wird was krumm eingesungen wurde...